



Innehållsförteckning

| | |
|---|---|
| Ledare | 1 |
| BlueRibbonSquares: TACK | 1 |
| KursLedarKurs..... | 1 |
| SACT Convention +-Dansen | 2 |
| SACT-convention övrigt | 3 |
| STIM-Licensen: Att Vara eller Inte Vara | 4 |
| SAASDC´s STIM-licens | 4 |
| Ny i Styrelsen: Jon Hansell Nilsson | 5 |
| SACT OnLine | 5 |
| Squaredans-seminariet 2014 | 8 |
| SAASDC + SACT | 8 |
| Sact styrelse/organisation..... | 9 |

Den svaga länken

Det var en förening som hade ungefär 90 medlemmar.

Av dessa var det cirka 20 som var aktiva.

I denna kedja fanns det alltså cirka 70 svaga länkar.

Styrelsen försökte på olika vis aktivera de icke aktiva. Resultatet var föga givande.

Ett par veckor efter årsmötet kom en fråga upp.
MEN så kan ni väl inte göra?

Jodå, eftersom dagordning med punkten var utskickad i mycket god tid innan årsmötet och det inte inkommit några kommentarer så kunde årsmötet besluta i frågan.

Är du den svaga länken??
Den som är svår att aktivera??

Men nåt lite kan du väl ändå göra?

Läsa lite på hemsidan till exempel.
Bidraga med nåt.

Jooooooooodå,, visst kan du!!

/Leif Snuffe

Varför ska jag vara med i SACT??

Varför inte??

Vi är i alla fall en trevlig förening med samma intressesfär.

Var får du ut?

Tja, det beror väl lite på hur aktiv du själv är.

Vet inte styrelsen vad du vill ha ut, kan det ju vara svårt att ge dig det.

/Leif Snuffe

S A C T's stora T A C K

går självklart till Blue Ribbon Squares, för allt det praktiska kring SACT Convention 2014, vad det gäller att iordningsställa lokal, fixa mat på söndagens seminarium och allt praktiskt. Mat, lokalfixning skötte Karin Samuelsson, med AnnMarie Anderssons assistans. Mycket gott, trevligt, allt!

I år gjorde vi alltså det lite annorlunda. Karin, via hennes jobb fixade maten via sin restaurant på lördagen. Söndagen fick vi hjälp av Klubben, Tack till Anita Englund. Man kan alltså lösa arbetet på olika sätt och ekonomiskt upplägg.

Utan Er hade inte SACT Convention (+ dans) 2014 inte blivit den succé det blev.

1.000 * TACK!

/Styrelsen och alla deltagare

S A C T Convention PLUS-dans 2014

2011 återstartade SACT squaredans i samband med vårt årsmöte/convention. I år gästade vi Linköping, och fick hjälp av den lokala klubben, Blue Ribbon Squares.

Klubben har inte en lokal som rymmer den dans som ett SACT-convention drar. Därför löste vi det genom att få lokalen via en restaurant, där en medlem jobbar. Genom att de fick sälja all mat, och dryck tog de ingen lokal-hyra. Sätten att ordna det praktiska kan man alltså variera. Klubbens arbetsinsats behöver inte bli så stor.

Lokalen är ett gammalt kraftverk ombyggt till matsal. Dubbel takhöjd gjorde att det aldrig blev för varmt. Det fanns till och med en monterbar scen på platsen.

Upplägget var som tidigare: Varje caller fick 27 minuter till sitt förfogande. De flesta gjorde det till 3 tipar, vilket gör att det inte blir så jobbigt för dansarna – en tip på 15 minuter är faktiskt ingen bra idé om man inte har workshop. Nivån var Plus, rakt igenom. För hur konstigt det än kan låta: Vår dans på SACT-Convention är i första hand till för våra medlemmar. Inte att bara vi skall dansa, utan för att vi skall kunna få visa upp oss för dansare och klubbar som inte vet att vi finns!

För att få dit dansare gör vi förstås också reklam som för alla dansare. Men vi ger också en fribiljett till varje klubb, så den kan skicka en person att botanisera bland callers man kanske vill använda på sina evenemang. Totalt 13 olika klubbar var representerade på detta sätt, det är inte illa.

SACT-medlemmar går förstås gratis, sådana fribiljetter räknade vi in 13 stycken. Övriga deltagare från när och fjärran fick betala 80 kronor för 6 timmars dans. Den intäkten delas mellan klubb och SACT. Det totala antalet deltagare var 58 personer.

Dansen blev mycket lyckad. Stor variation på callingen, 11 callers (Fredrik Rosén, Janne Wiklund, Mikael Freeman, Bosse Nilsö, Olle Nilsson, Peter Kallträsk, Lasse Rawet, Jon HansellNilsson, Leif ”Snuffe” Eriksson, Sten Axtelius och Sabine Karmsjö Stobin. Som avslutning callade styrelsen, de av oss som var där.

Under dansen fanns det förstås Fika och mackor att köpa. Men eftersom vi ”outsourcat” maten till en restaurant fanns det två rätter lagad mat att välja på. Mycket proffsigt, mycket gott.

Vår enda oro var golvet: Klinkers! Skulle det bli för hårt och strävt? Icke! Och här är finessen med korta tipar. Man blir inte uttröttad i ben och fötter.

Efter att ha återställt dansgolvet till restaurant igen (tack för hjälpen till klubb och callers, även det gick som en dans ☺) var det dags för ett litet AfterParty. Matbrist var inte något vi led av i år. Karin & Co hade fixat en buffé. Och eftersom det var en restaurant fanns det en kyl med svalkande drycker av olika slag, bara att handla.

Någon hake? Tja, kartan och adressen var inte helt synkroniserad med parkeringen. Så en del personer litade mer på sin GPS och karta än att faktiskt titta på skyltningen. Effekten blev att de fick en lite längre promenad än nödvändigt. Men många använde ögonen och hittade rätt direkt. Vi tror ingen gick vilse!

/BosseN
Sekreterare



SACT Caller School

Kursen vänder sig både till dig som vill börja calla och till dig som har några års erfarenhet

24-25 Maj med:

- **steg 1**
- **steg 2**
- **steg 3**

Plats: Karlstad

För mer information kontakta Michael Gerkman
0704-93 23 89

Intresse och anmälan skickas till:
micke@caller.se

SACT
Swedish Association of Callers and Teachers
www.caller.nu

SACT Convention UTÖVER dansen

Ni som inte var där: Ja ni missade mycket. Och ni var många som missade...

Totalt var vi ca 16-20 deltagare på SACT Convention, dvs årsmötet på lördagen och seminarierna på söndagen. Trots allt är detta en hyfsad uppslutning, missnöjda är vi i styrelsen inte. Så konceptet med hel-helg håller än.

Under årsmötet gjordes en förändring i styrelsen. Calle Brunér avgick ur styrelsen efter lång och trogen tjänst. I hans ställe valde vi in Jon Hansell Nilsson. (Äntligen en till som är bra på att skriva i styrelsen! Sekr Anm)

Under årsmötet fick styrelsen, eller mer konkret sekreteraren, motta kritik: Det finns fortfarande inte ett påskrivet årsmötesprotokoll från 2013. Så är det. Undertecknad skall försöka komma ihåg att ta med papper till dans där Ulla Runberg närvarar. Jag kan dock konstatera att ett påskrivet, helt justerat protokoll för 2014 års årsmöte var klart redan 16/3.

Söndagen var Seminariedag, som vanligt. 19½ personer deltog. Vi höll till i BlueRibbonSquares klubblokal. Vi avverkade 3 pass/ämnen:

Sociala Medier

Jon presenterade olika sociala medier och hur vi kan använda dem. Dessa är komplement till hemsidor, lappar och annat. De kan användas både internt (t ex FaceBook-grupper) och för reklam (t ex FaceBook-sidor!). Undertecknad och ev andra fick en bättre förståelse för dessa möjligheter.

Hash-tags fick vi veta mer om. Det är ett sätt att märka ord i sociala medier, och kan få folk att snubbla in på VÅRA sidor, när de letade efter annat (eller oss).

Inget går upp mot en spänstig diskussion. FaceBook erbjuder en fantastisk möjlighet till en (relativt) sluten samarbetsform, där man kan jobba tillsammans utan begränsning av plats och tid. Haken är att man då måste vara MED på FaceBook. Det finns vissa som är allergiska mot FaceBook, och med argument man behöver

respektera. Det finns många som änni inte accepterat att gå helt från papper till e-Post.

Läs Jon´s artikel SACT OnLine. Like! ☺

Verktyg för instruktörer och callers

Snuffe och Lasse pratade om verktyg för instruktörer, och callers). Det finns bra verktyg numera för att enklare kunna hoppa till bra ställen i en MP3-inspelning med callat material. Exempel: Leif Håkanssons SquareDance Player. Vill du prova? Lasse Rawet kan skicka den, sannolikt också Leif Håkansson.

Ambitionsnivåer för nybörjare, vs Kunskapslistan

Undertecknad presenterade egentligen inget. Jag höll mig knappt till ämnet. Jag ledde istället en diskussion om utlärnin, ambitionsnivåer för utlärnin, om nivå-rusning och att få folk att backa i systemet. Många hade åsikter och tankar, vi höll en bra diskussion levande hela tiden. Det var syftet: Vi skall inte (bara) ha föreläsare som berättar, vi skall samlas och diskutera. Det kommer inte att bli en massa material att ta med sig hem, men istället tankar man kan ta till sig, bearbeta, använda eller förkasta.

Vi i Styrelsen var nöjda, när vi var klara på eftermiddagen. Vi tror och hoppas att alla medlemmar och andra tyckte det var väl värt att delta.

nsva!

Praktiskt/ekonomiskt hanteras söndagen så att alla deltagande medlemmar på seminariet betalar 100:-. Dessa pengar får klubben, mot att de fixar morgon-fika, lunch och avslutningsfika, samt lokal

/BosseN

SACT-convention nära Dig?

Intresserad att ta SACT-convention till DIN stad och klubb? Kontakta Styrelsen, vi har ett dokument som beskriver förväntningar och tankar. Ännu är inte plats för 2015 beslutad.

/Styrelsen

STIM-licensen: Att Vara eller inte Vara

Detta var rubriken i en artikel i första numret av SACT-info 2013. Och frågan är avslutad: Inte Vara.

Att styrelsen funderade på att ta bort den började vi diskutera på SACT-convention 2013. Styrelsen började våra funderingar tidigare.

Styrelsens proposition i ärendet skickades till alla medlemmar (epost) 2 Mars. Där föreslog vi att SACT skulle säga upp densamma. Den kostar mer än den tillför värde, är vårt resonemang. Och årsmötet beslöt i god ordning bifall till propositionen. Den upphör 2014-12-31.

Det har kommit en del synpunkter/invändningar till detta, efteråt. Vi respekterar åsikterna, men nu är faktiskt beslutet fattat, i god ordning.

”Men varför skall jag vara med i SACT? Nu har jag inte ens en STIM-Licens?” Det finns två svar på detta:

Det mesta vi gör, gör vi tillsammans med en klubb. KLUBBARNA har STIM-licens, via SAASDC.

Citat den svenska översättningen av CallerLab Code of ETHICS:

” Att jag har en skyldighet gentemot klubbar och organisationer. Därför ska jag delta i utvecklingen och bibehållandet av sund och respekterad klubborganisationsstandard och ska sträva efter att fullgöra denna förpliktelse efter min bästa förmåga samt att bistå dem med råd på ett klokt och ärligt sätt.”

SACT är EN av de organisationer som finns i vår Squaredans-värld. Det borde vara rimligt, t o m en självklarhet, att genom medlemskap stötta de organisationer som försöker stötta och utveckla vår verksamhet. SACT kan bli bättre, men blir det bara genom att vi hjälps åt. Att lämna SACT för att ”JAG får inget värde av medlemskapet” får stå för dem som tycker så.

De insparade pengarna funderar vi på att använda för sponsring av deltagande i caller-utbildningar av olika sorter. HUR kommer det mer info om senare.

/Styrelsen

STIM-licensen hos SAASDC

Det finns anledning att reda ut begreppen om vad som rimligen gäller:

- SAASDC's STIM-licens gäller dess medlemmar (KLUBBAR!), och kan användas av dessa
- SAASDC's STIM-licens gäller sannolikt inte SAASDC's medlemmars medlemmar!

Det vill säga: Vi callers/isnstruktörer är också DANSARE, och därmed medlem i en klubb. Denna är rimligen ansluten till SAASDC. Så när vi för vår klubb ordnar en offentlig uppvisning eller liknande har vi licens att använda musiken.

Skulle vi arrangera en privat fest och dansar squaredans (privat=ej av klubben fixad) är det just en privat fest. Ingen licens behövs.

Om jag skulle vilja för mitt EGET nöje vilja calla på stan, och samlat lite vänner som dansare, då saknas licens. Om jag inte gör det tillsammans med en SAASDC-ansluten klubb.

Men jag har flyttat till LångtInISkogen, och vill STARTA en klubb. Dansare kan jag fixa, men det FINNS ju ingen klubb. Får jag calla och spela på torget i LångtInISkogen? Här finns ju ett fall som gör att vår uppsagda licens skapar problem!

Nu är ju SACT faktiskt medlem i SAASDC! SACT som ”klubb” har en licens. Men som står ovan SACT's medlemmar har ingen ”egen licens, vi callers är SAASDC's medlems medlem. Men skulle du vilja dra igång en klubb i LångtInISkogen, gör så här: Kontakta SACT's styrelse. Vi kommer säkerligen gladeligen att acceptera och VILJA vara ”med-arrangör” i din uppvisning. Du vill ju sprida squaredansen och skapa en ny klubb. Din uppvisning kan då bli ett SACT-evenemang, med dig som lokal representant.

Har vi rätt i frågan att SAASDC's STIM-licens inte gäller en individ, medlem i en SAASDC-klubb? Bra fråga. Detta är vår TOLKNING. Skall vi ställa frågan till STIM? HM...

Gå inte till polisen och fråga ”Om jag cyklar över torget klockan 12 på lördag, naken och trots cykelförbud, är det OK om ni inte ser på?” Av samma skäl har vi inte ställt frågan till STIM. ☺
/Styrelsen

NYINVALD I SACTs STYRELSE

Jag heter Jon Hansell Nilsson och har nyligen tillträtt som ledamot i SACT:s styrelse. Låt mig först berätta lite mer om mig. Jag kommer ursprungligen från Jämtland och började dansa Square Dance 1999 i the Great Lake Dancers. På vägen hem i bilen efter Påskfestivalen 2001 funderade jag på hur det skulle vara att börja som caller och följande vår hade jag en egen Plusgrupp att öva på! Under åren har jag flyttat runt mycket och provat mig fram, men dansen har alltid funnits där. Den har kommit att bli tråden som binder ihop mitt liv. Idag är jag aktiv och callar i Örebro Squaredancers.

Jag gillar Square Dance. Det är världens bästa fritidsaktivitet enligt min uppfattning, just eftersom att dansen kan ge så mycket till så många olika personer. Här finns något för i stort sätt alla. Med den inställningen har jag på senare år givit mig hän åt att sprida information och jobba hårt med att marknadsföra dansen. Om jag säger ”tango”, ”vals” eller ”bugg” så har de allra flesta en bra bild och hyfsad uppfattning om hur den dansen ser ut och fungerar. Men om jag säger ”Square Dance” är det långt ifrån alla som har en bra bild eller korrekt uppfattning om vad det handlar om? För mig är det viktigt att fler människor får höra talas om Square Dance.

För att Square Dance ska fortleva och utvecklas behöver vi ha duktiga dansledare som kan lära ut och skapa rolig dans. Jag vet inte hur det är med er andra men jag har alltid jämfört SACT med en facklig organisation. En organisation för callers, instruktörer och dansledare där vi kan stötta varandra, samtala och hjälpa varandra att utvecklas. Ofta hamnar vi i rollen som arbetstagare under olika dansklubbar och då är det skönt att inte alltid behöva stå själv och utlämnad. SACT för mig betyder gemenskap, sammanhållning och utveckling. Om jag som dansledare stöter på ett problem av något slag så vet jag att jag har en organisation som håller mig om ryggen och vägleder mig rätt.

Jag tror på en ljus framtid. Och jag tror att jag kan vara ett bra tillskott till SACT:s styrelse. Jag vill göra saker. Jag vill se utveckling. Jag vill arbeta för en landsomspännande organisation som växer och gör framsteg. SACT är bara dess medlemmar. Vi blir bara det vi gör det till. Jag vill att vi utvecklas. Och jag vill att vi börjar nu på en gång. Därför är jag här.

Jag ser framåt emot ett skapande och spännande arbete som ledamot i SACT:s styrelse. Vad är SACT för dig? Vad vill du att det ska vara? Vad vill eller behöver just du ha hjälp med? Vad kan SACT göra för dig? Hör av dig till Styrelsen, eller till mig via Facebook, mail eller telefon och framför dina önskemål och tankar.

Jon Hansell Nilsson

SACT OnLine

Som nämnt i min presentation i det här numret av SACT-info så ser jag SACT som en organisation för dansledare. Syftet med organisationen bör vara att gynna sina medlemmar, verka för utveckling och ge stöd.

På SACT-Convention tidigare i vår så talade jag bland annat om hur vi kan använda sociala medier men även om kapaciteten hos en grupp. Den första regeln är att en grupp alltid är starkare än en individ. Se på oss som är medlemmar i SACT till exempel! Någon

av oss är expert på ljud och högtalare, en annan är oerhört duktig på koreografi och figurer medan en tredje är en fantastisk pedagog. Tillsammans besitter vi en bredare kompetens och är bättre än var och en för sig. En individ besitter inte alla kunskaper och talanger, men gruppen gör det. Våra sammanslagna kunskaper och erfarenheter uppnår en oerhörd volym och styrka. Som grupp uppnår vi en fantastisk kapacitet! Men, dessvärre inte så ofta... Seminariedelens under SACT-Convention, under vilken tid gruppen samlas och kan arbeta, uppgick bara till fem timmar? Och på grund av geografiska förhållanden och tidsbrist har inte alla medlemmar möjlighet att vara med? SACT uppnår sällan, om ens någonsin, sin fulla verksamma kapacitet i det fysiska rummet. Som det är nu möts ett tjugotal av oss under ett par timmar för att diskutera, vidareutveckla och samverka. Ett par timmar. Per år.

Tänk er en konferenslokal som är så stor att den rymmer samtliga SACT:s medlemmar, oberoende av var de bor eller håller till just nu? Och tänk er att lokalen samtidigt är så liten att den får plats hemma i ditt arbetsrum. I din dator, surfplatta eller mobil? Och tänk er ett seminarium, ett möte som pågår i princip varje dag, året om. Du som inte var med i Linköping? Skulle du kunna tänka dig att vara med på ett SACT-seminarium som var oberoende av tid och rum? Tänk er ett möte, ett arbetsrum där vi alltid kan vara närvarande och alltid ha möjlighet att lära av varandra. Då skulle vi, SACT, uppnå full kapacitet och vi skulle alltid kunna stötta varandra och hjälpa varandra. Full styrka. Året om. Överallt.

Har du någonsin varit med på Speakers Corner? Ett öppet villkorsfritt möte där vem som helst i gruppen kan väcka vilken fråga som helst. En arena för debatt och diskussion och utveckling. Vad är bra med Speakers Corner? Och vilka är de största nackdelarna? Kanske att det är begränsat? Beroende av tid och rum? Alla hinner inte alltid komma till tals och till slut måste man ”dra ett streck i debatten...”? Hur skulle det vara om vi kunde eliminera de nackdelarna? Skulle det vara ett Speakers Corner som du skulle kunna tänka dig att vara med på?

Många företag erbjuder support till sina kunder och desto mer support, desto bättre väl? Man erbjuder sina kunder support via mail, sociala medier eller telefon. Allra bäst är det såklart om supporten är tillgänglig dygnet runt alla dagar i veckan? Hur viktigt är det med god support för dig? Närhelst du har en fråga, ett problem eller ett diskussionsämne... Skulle du då vilja ha någonstans att vända dig till? Hur mycket skulle en sådan tjänst vara värd?

Min idé är att vi lanserar en digital plattform där vi som är medlemmar i SACT enkelt kan höras av, ställa frågor och diskutera öppet. Ett obegränsat och lättillgängligt system för hjälp och stöd till callers och instruktörer. En arena där vi kan kommunicera med varandra. Här kan vi ställa frågor, ge tips och idéer, angående koreografi, definitioner, utläring, musik eller vad man nu vill. Dygnet runt, året om. Var och när som helst. SACT skulle kunna uppnå full kapacitet 365 dagar per år. Ett digitalt speakers corner som aldrig behöver streckas av i någon debatt. Oberoende av tid och rum. En konferenslokal online med i princip oändliga möjligheter. En sluten grupp på Facebook.

Några motargument:

1. Det behövs ingen grupp på Facebook då man kan ringa till varandra.

Jag har tänkt på det: Men om någon berättar en sak för mig så stannar det där. Om vi istället diskuterar det offentligt så kan alla andra också dra nytta och erfarenhet av det vi

pratar om, och slippa ställa samma fråga i sin tur. På så sätt kan vi göra vår organisation mycket mer effektiv. Att ringa och fråga 50 personer om deras åsikter tar dessutom längre tid än att nå samtliga med en öppen fråga. Dessutom kan det som ny dansledare och medlem vara svårt att "komma in" i en sluten krets med telefonkontakt. Självklart kan man ända höra av sig på telefon i privata och vänskapliga angelägenheter, men som arbetsredskap är en plattform online mer effektiv.

2. Det behövs ingen grupp på Facebook för det finns redan ett diskussionsforum på hemsidan.

Jag har tänkt på det: En hemsida är bra att ha men jag som vanlig medlem har begränsade möjligheter till att publicera frågor och tankar. Det är bara webmaster som har full tillgång. En hemsida är en källa för information, en katalog, en lista med färdiga tjänster och produkter. Men det är ingen konferenslokal, ingen obegränsad arena, inte en plats för möten och intern kommunikation. En plattform online är ett arbetsredskap, ett lättillgängligt verktyg för utveckling och support dygnet runt. Det är möjligt att det skulle gå att göra om hemsidan, utveckla den och lägga till funktioner, men är det verkligen värt besväret? När det andra systemet redan är igång, färdigutvecklat och etablerat på säkra servrar?

Allting är förberett. Vårt digitala konferensrum ligger och väntar på oss. Medlemsavgiften garanterar dig en ledig stol. Hyran är redan betald och allt jag behöver göra är att öppna portarna. Full kapacitet och support dygnet runt.

Hur låter det tycker du? Är det något av det som jag nu har berättat om som du inte skulle vilja ha? Hör gärna av dig till mig med tankar, frågor, idéer och åsikter kring en digital arena för SACT. Du når mig enkelt via Facebook, mail eller telefon.

Jon Hansell Nilsson

På väg!



Seminariet är mötesplatsen för alla engagerade squaredansare som vill hålla sig uppdaterade och vara med och utveckla squaredansen i Sverige.

Squaredansseminariet 2014

15-16 november

Nordiska Folkhögskolan, Kungälv



Mer information i Square-Info nr 2-2014



Squaredans-seminarie 2014

Det kommer att bli ett Squaredans-Seminarie i år. Planeringen är långt gången. Vi har en tidpunkt: 15-16 November. Vi har en plats: Kungälv, Nordiska Folghögskolan. Vi har en deltagaravgift: 950 kr, om man bor i dubbelrum. Vi har ett namn: På Väg!

Vi har program också ett nästan färdigt program. Men det ryms inte här, och skall filas på. Men det innehåller ämnen som Klubb-samverkan, Retorik, Showmanship och Massmedia. Nytt för i år är att vi kommer att ha Dans på kvällen, öppen för även andra deltagare.

Seminariegruppen har tagit fasta på det vi pratade om förra seminariet (våren 2013): Bryta Mönstren. Dansen är ett exempel. Den finns med även som ett sätt att faktiskt kunna hålla nere avgiften (kostnaden har varit ett vanligt skäl för att inte skicka folk). Det kommer att vara många punkter, men mindre av diskussioner i mindre grupper i själva schemat.

Vi hoppas att många klubbar skickar deltagare. Vi hoppas (och kommer att verka för) att det även kommer folk utanför klubbstyrelserna. Och "privata" deltagare kommer också att vara välkomna. Vill du vara med? Prata med Din klubb, eller "kom själv".

SACT representeras i Seminariegruppen av Bosse Nilsö, Leif "Snuffe" Eriksson och Annika Myhrberg.

Fyrkantiga hälsningar
BosseN

SACT + SAASDC

SACT och SAASDC har årligen ett gemensamt styrelsemöte. I år skedde detta 6 April. i Januari. Där diskuterade vi samverkan och ämnen av gemensamma intressen.

Ett av ämnena var översättningen av Basic-definitionerna. Det har ju funnits ett häfte som SAASDC sålt till klubbarna att ge/sälja till nybörjare. Det gamla häftet är från 1990-talet...

Ja, det KOMMER ett nytt häfte. Det har tagits fram av Roger och Annika Persson. Redan tidigare har de gjort en översättning av Callerlab's

definitioner, Men detta som grund har vi i styrelsen tillsammans med Roger och Annika jobbat med dt – bland annat har en del teori-text tagits bort – det får inte bli för torrt och tråkigt.

Förbunden var nöjda med resultatet. Det skall slutjusteras. Därefter kommer SAASDC att trycka upp det för försäljning till klubbarna.

Jättetack till Roger och Annika, det var vi överens om.

STIM-licensen diskuterades. Vi är överens om den tolkning du kan läsa på sida 4!

Seminariet diskuterades. Vi spenderade stora delar av eftermiddagen att göra klart det mesta av planeringen. Komplet program och flyer skall vara klart till SAASDC Convention i Västerås. "Preflyern" ser du på sidan 7.

/Styrelsen

| | | |
|--|---|---|
|   | Squaredans Ledar Utbildning Grund |  |
| SLUG 2 dagar, Hösten 2014 | | |
| 2-dagarskursen innehåller bland annat: <ul style="list-style-type: none">• Squaredansens historia• Ledaregenskaper, pedagogik• Klubbfrågor, etik, konflikthantering• Kunskapslistan• Grundläggande calling-metodik• Ljudteknik, scenframträdande• Praktiska övningar• Om nya klubbhandboken• Fyllig dokumentation | | |
| Plats: | Ej fastställd | |
| Tid: | Ej fastställd | |
| Avgift: | Prel 1000 kr för kursen. Lunch och kaffe ingår | |
| Anmälan: | Intresseanmälan till calte.bruner@tele2.se . | |
| Flyer: | Se SAASDC: www.squaredans.se | |

Styrelse/organisation

SACT - Swedish Association of Callers and Teachers

Lars Rawet **Ordförande**
e-mail: lars.rawet@gmail.com
tfn: 08-6692070, 0705-231743

Leif ”Snuffe” Ericsson **Vice Ordförande**
e-mail: ericssonleif@telia.com
tfn: 0176-22 48 48, 070-493 23 89

Bosse Nilsö **Sekreterare**
e-mail: bo.nilso@comhem.se
tfn: 013-70503, 0768-861631

Curt Johansson **Kassör**
e-mail: curtjohan@gmail.com
tfn: 021-13 67 13, 0705-32 28 15

Jon Hansell Nilsson **Ledamot**
e-mail: hansellnilsson@gmail.com
tfn: 070-3157177

Annika ”Skuttelina” Persson **Suppleant**
e-mail: skuttelina22@hotmail.com
tfn: 042-22 50 58, 070-812 45 88

Sabine Karmsjö Stobin **Suppleant**
e-mail: scatter-scoot@hotmail.com
tfn: 073-9720244

Fredrik Rosén **Suppleant**
e-mail: fredrik.rosen@tele2.se
tfn: 011-33 51 96, 070-575 59 20

FÖRENINGSRUTAN

Kontakt: Annika Persson
Safirvägen 32
260 61 HYLLINGE
042-22 50 58, 070-812 45 88
skuttelina22@hotmail.com

Postgiro SACT: 429040-9
SACT's hemsida: www.caller.nu.

Uppdaterad medlemsmatrikel kan fås via SACT's hemsida, adress ovan.

Arbetsgrupper

SACT Caller School
Michael Gerkeman

SLUG
Lasse Rawet, Calle Brunér

Hemsida
Annika Persson

SACT Convention
Bosse Nilsö

Squaredansseminariet
Bo Nilsö
Annika Myhrberg (adjungerad)
Fredrik Rosén

SACT-Info/Nyhetsblad
Bo Nilsö

Kunskapslistan (KL)
Calle Brunér

Webmaster
Roger Persson

**SQUARE
DANCING
IS FUN** 